



Busca, lì 25 febbraio 2016

COMUNICATO STAMPA N.2/2016

TEATRI DEL SACRO: DUE APPUNTAMENTI IMPERDIBILI AL LUX

Il *Circolo Méliès* è lieto di annunciare che in occasione della quarta edizione de *I Teatri del Sacro*, il **Cinema Lux** di Busca (CN) ospiterà due imperdibili appuntamenti. La kermesse "**Teatri del Sacro**" non è solo un Festival e neppure una semplice vetrina di nuove produzioni. È in prima istanza un'avventura artistica e culturale dedicata alle intersezioni, sempre più diffuse, fra il teatro e la tensione spirituale: un 'corpo a corpo' libero e sincero, acceso dall'azione drammatica. Uno **sguardo inedito**, che in questi anni si è rivelato estremamente stimolante per l'interesse e la qualità dei lavori presentati, che si conferma anche per l'edizione in corso. Nel Festival vanno in scena spettacoli delle più importanti realtà del teatro professionistico italiano, ma anche di compagnie amatoriali vincitrici dello speciale premio "*Mario Apollonio*". Apparentemente uno 'scandalo', ma in realtà un valore aggiunto, nella convinzione che il desiderio di fare teatro affondi le sue radici e produca i suoi frutti in un terreno comune e indivisibile: quello del gioco mimetico, con cui l'uomo ha fin dall'infanzia cercato di conoscere se stesso e di incontrare gli altri. Un teatro, quindi, di tutti e il più possibile per tutti, affinché lo spettacolo torni ad essere, prima e oltre l'estetica della performance, un'occasione di partecipazione popolare, una festa a servizio della collettività e del suo '*bene comune*', in nome di una bellezza concepita come gesto comunitario. La circuitazione degli spettacoli vincitori de *I Teatri del Sacro* è previsto in Piemonte in sole tre sale: oltre al Cinema Lux di Busca sono coinvolte il Cinema Nuovo Lux di Centallo (CN) ed il Teatro Monterosa di Torino. A Busca saranno presentati "**Corrispondenze**" della compagnia *Occupazioni Insolite/Impulse* venerdì 18 marzo, alle ore 21 e "**Caino royale**" della compagnia *PEM Habitat Teatrali*, venerdì 1° aprile, sempre alle 21. "*Corrispondenze*" narra le vicende di due donne vicine e lontane. Una ha fatto la scelta della clausura. L'altra è una professionista affermata che gira il mondo senza fermarsi mai. Ma soprattutto sono sorelle, e cercano di tenere vivo quel legame di sangue, che le aiuti a comprendersi e, probabilmente, perdonarsi. Perché c'è qualcosa nel loro passato familiare che chiede una fuga e che porta con sé qualcosa difficile da mettere a fuoco. Lo

Circolo di Cultura Cinematografica Méliès
Via vecchia di Cuneo 3b - Busca - 12022
c.f. 96089540049

www.cineclubmelies.it - direttivo@cineclubmelies.it

spettacolo, tra movimento, azione e una parola molto rarefatta, racconta queste due vite parallele. Ma trattandosi non di una geometria euclidea ma di geometria umana, dunque misteriosa, qui le parallele si toccano: attraverso la fitta corrispondenza fra le due donne e alcuni gesti che, inconsapevolmente, sono uguali per entrambe. Il tutto scandito da un doppio scorrere: quello verticale della liturgia delle ore e quello orizzontale del passato che incombe sul presente.

Caino royale presenta un registro molto diverso, portando in scena la vicenda di Caino ed Abele; d'accordo, quella di Caino e Abele, il fratello cattivo e il fratello buono, il reietto e il prediletto, è una storia che conosciamo tutti. Ma cosa succederebbe se i due archetipi della storia dell'umanità fossero posseduti dalla forza sovversiva e corrosiva di due clown? Chi saremmo oggi se Caino non avesse voluto uccidere Abele? E soprattutto: è possibile non essere figli di Caino? In una girandola di personaggi e situazioni surreali, tra canzoni e gag, i nostri eroi si interrogano se sia possibile cambiare le sorti della loro storia e forse della storia intera. E ingaggiano tra loro un gioco a odiarsi e amarsi che non ha fine. Ingresso singolo euro 6,50, ridotto euro 5,00; per info, prendite e approfondimenti **3491817658** (ore pasti) e direttivo@cineclubmelies.it.

È gradita occasione per augurare buona giornata e buon lavoro.

*F.to Dott. Bertaina Mattia
Circolo Culturale Cinematografico Méliès di Busca*